|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| dzień | godzina | temat | opis | organizator | sala / miejsce | odbiorca |
| **22.V-CZ** | **12.00-12.50** | **Uroczyste otwarcie 5. Warszawskich Targów Książki i 8. Targów Książki Akademickiej i Naukowej ACADEMIA** | **Wręczenie Honorowej Nagrody Warszawskich Targów Książki – IKAR, Nagrody Fundacji Kultury Polskiej za promocję polskiej książki w świecie oraz Nagród „Mistrz Promocji Czytelnictwa” Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich** | **zapraszają organizatorzy Warszawskich Targów Książki i Targów Książki Akademickiej i Naukowej ACADEMIA** | **Kanapa Literacka - Scena główna** | **otwarcie** |
| 22.V-CZ | 10.00-10.50 | Sekrety salonów | Zajęcia w formie zabawy, wprowadzające dzieci i młodzież w codzienne życie bogatych mieszczan z przełomu XIX/XX w., w czasach tzw. pięknej epoki czyli la belle epoque. Wędrując kolejno przez pomieszczenia mieszczańskie (projekcja zdjęć i filmów z ekspozycji secesji Muzeum Mazowieckiego w Płocku) dzieci poznają aranżację wnętrz z tamtego okresu, zwyczaje dnia codziennego, konwenanse obowiązujące przy stole i zasady dobrych manier, jakich uczono ponad 100 lat temu. Prowadzenie - Anna Błaszczak, dla uczniów szkół podstawowych (klasy 4-6) i gimnazjów | zaprasza Muzeum Mazowieckie w Płocku | sala LONDYN C | zajęcia dla dzieci |
| 22.V-CZ | 10.00-10.50 | O Warszawie, Złym i Tyrmandzie | Muzeum Literatury o Warszawie, Złym i Tyrmandzie | zaprasza Muzeum Literatury | sala PARYŻ B  | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 22.V-CZ | 10.00-10.50 | Walka Polaków o niepodległość w epoce zaborów na przykładzie wybranych sylwetek więźniów X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej | wykład Jarosława Jaskólskiego | zaprasza Muzeum Niepodległości  | sala PARYŻ C | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 22.V-CZ | 10.00-10.50 | Przecinek i Kropka | Lekcje przybliżające historię alfabetu, pisma i druku  | zapraszają Warszawskie Targi Książki i EMPiK | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria | zajęcia dla dzieci |
| 22.V-CZ | 10.00-11.50 | Wykład z elementami warsztatu o scenariuszach opartych na literaturze  |   | zaprasza Filmoteka Szkolna Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej (FS PISF) | sala WARSZAWA | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 22.V-CZ | 10.00-16.20 | Książki dla dzieci i młodzieży / Komiksy | Polsko-francuskie spotkania branżowe | zapraszają Bureau International de l’Edition Française (BIEF) i Instytut Francuski w Polsce | sala LONDYN B | branżowe |
| 22.V-CZ | 10.30-11.20 | 650 lat w służbie książki - bibliotekarze, księgarze, wydawcy | Jubileuszowy Rok 2014 ROKIEM CZYTELNIKA | zaprasza Komitet Organizacyjny Roku Jubileuszowego | sala AMSTERDAM | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 22.V-CZ | 11.00-11.50 | Grochowiak i estetyka brzydoty | prof. Anna Nasiłowska | zaprasza Instytut Badań Literackich PAN (IBL PAN) | sala LONDYN A |   |
| 22.V-CZ | 11.00-11.50 | Zygmunt Krasiński. Życie i twórczość |   | zaprasza Muzeum Romantyzmu w Opinogórze | sala LONDYN C | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 22.V-CZ | 11.00-11.50 | Wartościowanie w języku | zajęcia prowadzi dr Małgorzata Furgała UKSW | zaprasza Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego (UKSW) | sala PARYŻ B  | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 22.V-CZ | 11.00-11.50 | Mapy mówią do nas | niezwykła lekcja geografii z Krystyną Lipką-Sztarbałło | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Centrum Sztuki i Kultury Japońskiej Manggha | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria | zajęcia dla dzieci |
| 22.V-CZ | 11.00-12.50 | Spotkanie z firmą ABE-IPS | Konsorcjum Czasopism oraz nowe Produkty Online wydawnictwa Oxford University Press. Prowadzenie Krzysztof KowalczykCzasopisma i Ebooki wydawnictwa Project Muse. Prowadzenie Piotr Antczak | zaprasza ABE-IPS | sala PARYŻ C |   |
| 22.V-CZ | 12.00-12.50 | Herbert i mit antyczny | prof. Anna Nasiłowska | zaprasza Instytut Badań Literackich PAN (IBL PAN) | sala LONDYN A |   |
| 22.V-CZ | 12.00-12.50 | Od boskich rumaków Achillesa do wegetarianizmu filozofów. Starożytność wobec zwierząt. | zajęcia prowadzi dr Katarzyna Jażdżewska UKSW | zaprasza Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego (UKSW) | sala LONDYN C | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 22.V-CZ | 12.00-12.50 | Uczucia, co to takiego? | Warszaty z Wydawnictwem Zakamarki | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Wydawnictwo Zakamarki | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria | zajęcia dla dzieci |
| 22.V-CZ | 12.00-15.50 | Jak się nie pogubić | konsultacje indywidualne dla rodziców z ekspertami literatury dziecięcej | zaprasza portal informacyjno-rozrywkowy CzasDzieci.pl | Stoisko CzasDzieci.pl | konsultacje indywidualne dla rodziców  |
| 22.V-CZ | 13.00-13.50 | Nominacje do Nagrody Literackiej NIKE | ogłoszenie nominacji | zaprasza Fundacja AGORY  | sala AMSTERDAM | konkurs |
| 22.V-CZ | 13.00-13.50 | Wieszcz i buntownik - paradoksy biografii Gombrowicza | dr Magdalena Kowalska | zaprasza Instytut Badań Literackich PAN (IBL PAN) | sala LONDYN A |   |
| 22.V-CZ | 13.00-13.50 | Doświadczenie śmierci. O świadomości końca XIX w. | zajęcia prowadzi dr Marta Makowska UKSW | zaprasza Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego (UKSW) | sala PARYŻ B  | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 22.V-CZ | 13.00-13.50 | Przecinek i Kropka | Lekcje przybliżające historię alfabetu, pisma i druku  | zapraszają Warszawskie Targi Książki i EMPiK | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria | zajęcia dla dzieci |
| 22.V-CZ | 13.30-14.50 | Mazurek Dąbrowskiego. Nasz hymn narodowy | Premiera książki pt. „*Mazurek Dąbrowskiego. Nasz hymn narodowy*” autorstwa Małgorzaty Strzałkowskiej. Mecenasem publikacji jest PZU. Konferencję prasową poprowadzi Piotr Dobrołęcki. W evencie udział wezmą osobistości ze świata kultury, nauki, polityki, sportu i mediów. Uroczystość uświetni występ chóru Zespołu Pieśni i Tańca Politechniki Warszawskiej. | zaprasza Wydawnictwo Bajka | sala BARCELONA | publiczność |
| 22.V-CZ | 14.00-14.25 | Aktorzy Teratru Powszechnego Głośno Czytają |   |   | Kanapa Literacka - Scena główna |   |
| 22.V-CZ | 14.00-14.50 | Nominacje do Nagrody Literackiej GDYNIA | ogłoszenie nominacji | zaprasza Miejska Biblioteka Publiczna w Gdyni  | sala AMSTERDAM | konkurs |
| 22.V-CZ | 14.00-14.50 | Program Kreatywna Europa – unijne granty dla wydawnictw! Do 100 000 euro dofinansowania na tłumaczenie i promocję europejskiej beletrystyki!  | Creative Europe Desk Polska zaprasza na spotkanie poświęcone nowym możliwościom finansowania tłumaczeń literackich w ramach Programu Kreatywna Europa 2014-2020. Omówione zostaną wytyczne dla wnioskodawców i nowe procedury aplikowania o fundusze unijne. Osoby zainteresowane składaniem wniosków w najbliższym naborze (luty 2015) zapraszamy również na indywidualne konsultacje po spotkaniu. | zaprasza Instytut Adama Mickiewicza (IAM) | sala LONDYN A | branżowe |
| 22.V-CZ | 14.00-14.50 | Ustawa o książce | Prezentacja stanu prac nad projektem PIK dotyczącym Ustawy o jednolitej cenie książki oraz międzynarodowego kontekstu projektu. Prowadzi: Grzegorz Majerowicz | zaprasza Polska Izba Książki (PIK) | sala LONDYN C | branżowe |
| 22.V-CZ | 14.00-14.50 | Ogłoszenie wyników konkursu i plebiscytu „Historia zebrana. Najlepsze książki historyczne roku” |   | zapraszają serwisy Histmag.org i Granice.pl | sala PARYŻ B  | konkurs |
| 22.V-CZ | 14.00-14.50 | „Nabywanie praw do tłumaczenia e-booków” - Lynette Owen | spotkanie prowadzi Alicja Rutkowska, Prezes PWE S.A. | zaprasza PWE S.A. | sala PARYŻ C | Festiwal Nowych Technologii |
| 22.V-CZ | 14.00-14.50 | Akademia detektywów | zajęcia prowadzi Grzegorz Kasdepke | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Festiwal Literatury Dziecięcej | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria | zajęcia dla dzieci |
| 22.V-CZ | 15.00-15.50 | Innowacyjne kanały dystrybucji i sprzedaży książek | W dyskusji uczestniczą: mgr inż. Andrzej Janicki, Drukarnia Wydawnicza im. W.l. Anczyca; mgr inż. Piotr Bogusz, Heidelberg Polska; mgr inż. Marcin Nowak, Dictum Sp z o.o.; mgr inż. Tomasz Gogacz, Kodak Polska Sp z o.o.; mgr Piotr Bochenek, Drukarnia Wydawnicza im. W.L. Anczyca. Patroni medialni: Poligrafika, Wydawca, Vidart, Świat Druku, Biblioteka Analiz |   | sala Londyn C | branżowe |
| 22.V-CZ | 15.00-15.50 | Redagowanie: Luksus czy konieczność - odpowiedź na pytanie: czy książka (autor, wydawca, czytelnik) może obyć się bez redaktora. | Uczestnicy panelu: Wojciech Łysek – prowadzenie (Redakcja Miesięcznika „Twórczość”), Anna Kędziorek (Wydawnictwa UW), Małgorzata Maruszkin (Firma Wydawnicza Sezamm), Aldona Zawadzka (Wydawnictwo Jeden Świat) | zaprasza Polskie Towarzystwo Wydawców Książek (PTWK) | sala PARYŻ C | branżowe |
| 22.V-CZ | 15.00-15.50 | Spotkanie ze Skandynawią | na przygodę zapraszają Tappi i Marcin Mortka | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Zielona Sowa | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria | zajęcia dla dzieci |
| 22.V-CZ | 15.00-16.50 | Konferencja „Książki dla turystów” z wręczeniem Nagród Magellana w konkursie „Najlepsze publikacje turystyczne 2013 roku” |   | zaprasza Biblioteka Analiz | sala AMSTERDAM | konkurs |
| 22.V-CZ | 15.00-16.50 | Copyright Polska – nowa odsłona, większe możliwości  | Stowarzyszenie Autorów i Wydawców Copyright Polska (dawniej „Polska Książka”), organizacja zbiorowego zarządzania prawami autorskimi, zaprasza wydawców, autorów oraz wszystkich innych związanych z rynkiem wydawniczym na kolejne spotkanie branżowe. Zmieniona nazwa Stowarzyszenia najlepiej odzwierciedla nowe wyzwania, plany oraz osiągnięcia. Chcemy je zaprezentować i zaprosić do dyskusji tych, których prawami Copyright Polska zajmuje się na co dzień w Polsce i za granicą. Przy udziale zaproszonych gości omówimy planowane rozwiązania m.in. w kwestii public lending right i innych wynagrodzeń ustawowych, a także zupełnie nowe dla nas wyzwania w obszarze licencjonowania praw autorskich. | zaprasza SAIW | sala BARCELONA |   |
| 22.V-CZ | 16.00-16.25 | GRYFIA Nagroda Literacka dla Autorki | ogłoszenie nominacji | zapraszają „Kurier Szczeciński” i Szczecińska Agencja Artystyczna | sala LONDYN C | konkurs |
| 22.V-CZ | 16.00-17.50 | Kierunki i formy transformacji czytelnictwa w Polsce – wnioski z pierwszych wyników badań | Na spotkaniu zaprezentowany zostanie stan prac nad dwuletnim projektem badawczym PIK „Kierunki i formy transformacji czytelnictwa w Polsce”. Omówione zostaną wstępne wyniki pierwszych modułów badawczych i ich znaczenie dla branży wydawniczej. Badanie dofinansowane jest przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Prowadzi: dr Paweł Kuczyński | zaprasza Polska Izba Książki | sala PARYŻ B  | branżowe |
| 22.V-CZ | 16.30-16.55 | Izba Księgarstwa Polskiego | Walne Zgromadzenie członków IKP | zaprasza Izba Księgarstwa Polskiego (IKP) | sala PARYŻ C | branżowe |
| 22.V-CZ | 16.30-17.20 | From Belarus with Love. Poetical readings. | Participants: Andrej Chadanowicz and Michał Aniempadystaw | zaprasza Instytut Szwedzki / Białoruś | sala LONDYN C | branżowe |
| 22.V-CZ | 17.00 | Gala Konkursu „Przecinek i kropka”  | Celem Konkursu jest wyłonienie i promocja najbardziej wartościowej i najpiękniej wydanej książki dla dzieci w wieku 5-8 lat. To pierwszy na polskim rynku plebiscyt dotyczący książek dla najmłodszych, w którym zwycięzcę wybierają bezpośrednio czytelnicy: rodzice i dzieci w głosowaniu internetowym. Za pośrednictwem portalu www.przecinekikropka.pl (19 marca – 29 kwietnia) można było oddać głos na jedną z 10 książek, nominowanych przez grono ekspertów (jury w składzie: Dorota Koman – krytyk literatury dziecięcej, prezes Fundacji Promocji Polskiej Książki „Ars Libri”, Ewa Gruda – krytyk literatury dziecięcej, dyrektor Muzeum Książki Dziecięcej, Ewa Świerżewska – krytyk literatury dziecięcej, tłumacz, redaktor naczelna portalu Qlturka.pl, dr Aleksandra Piotrowska – psycholog dziecięcy, pracownik naukowy Uniwersytetu Warszawskiego). Przy ich wyborze jury oceniało m.in. zgodność treści książki z wiekiem czytelników, pozytywny wpływ książki na kształtowanie osobowości dziecka, jego rozwój poznawczy, emocjonalny i społeczny; interesujący dziecko temat, rozwijający jego wyobraźnię i wrażliwość, budujący pozytywny stosunek do świata i ułatwiający jego zrozumienie. Jury nominowało książki napisane pięknym językiem, starannie opracowane redakcyjnie i dopracowane pod względem edytorskim, a także w ciekawej, artystycznej oprawie graficznej. Nominowane zostały książki niosące wiedzę o świecie, uczące empatii, kształtujące właściwe postawy dziecka.  | zapraszają Warszawskie Targi Książki i EMPiK | sala RZYM | konkurs |
| 23.V-PT | 10.00-10.50 | Tadeusz Kościuszko, bohater dwóch narodów w literaturze i historii |   | zaprasza Magazyn Historyczny „Mówią wieki” | sala LONDYN A | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 23.V-PT | 10.00-10.50 | Stefan Żeromski - dwa patriotyzmy | prof. Alina Kowalczykowa | zaprasza Instytut Badań Literackich PAN (IBL PAN) | sala LONDYN C | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 23.V-PT | 10.00-10.50 | Skąd żółw wiedział, że jest żółwiem, czyli ważne pytania w książkach (nie tylko) dla dzieci | Spotkanie Toona Tellegena, autora książki „*Nie każdy umiał się przewrócić”* z bibliotekarzami i nauczycielami | zaprasza Wydawnictwo Dwie Siostry | sala PARYŻ C | branżowe |
| 23.V-PT | 10.00-10.50 | Przecinek i Kropka | Lekcje przybliżające historię alfabetu, pisma i druku  | zapraszają Warszawskie Targi Książki i EMPiK | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria | zajęcia dla dzieci |
| 23.V-PT | 10.00-11.20 | Booksbox jako innowacyjny i alternatywny sposób dystrybucji książek akademickich w formie elektronicznej | Zapraszamy wszystkich wydawców książek naukowych i akademickich na prezentację platformy technologicznej Booksbox, będącą wirtualną biblioteką książek akademickich. Dostęp do platformy Booksbox jest przyznawany studentom (użytkownikom) w zamian za opłacenie miesięcznego abonamentu. Z jednej strony pragniemy zaoferować wydawnictwom możliwość uzyskania dodatkowego przychodu, poprzez zamieszczanie treści na naszej platformie. Z drugiej strony, umożliwiamy studentom wygodny dostęp do treści książek, który będzie alternatywą dla kserowania czy korzystania z nielegalnych pirackich wersji e-booków.  | zaprasza BOOKBOX | sala BARCELONA |   |
| 23.V-PT | 10.00-18.00 | Urodziny Kaczora Donalda | Koło Fortuny Sknerusa, Punkt wymiany Komiksów Gigant, Gianluca Paniello - rozdawanie autografów przez rysownika | zaprasza Egmont Polska | pod sceną | zajęcia dla dzieci |
| 23.V-PT | 10.00-18.00 | Urodziny Kaczora Donalda | Gianluca Paniello - Warsztaty z rysownikiem komiksów Disneya, Rysowaniu najdłuższego komiksu z kaczorem Donaldem, Pokaz freestylu Pawła Skóry, Drużynowy quiz o Kaczorze Donaldzie, Urodzinowy Tort dla fanów Kaczora Donalda | zaprasza Egmont Polska | scena numer I - płyta stadionu | zajęcia dla dzieci |
| 23.V-PT | 10.15-10.50 | Spotkania z nauką – Wszechnica PANPowitanie | prof. Michał Kleiber - Prezes Polskiej Akademii Nauk; profesor zwyczajny, kierownik Zakładu Metod Komputerowych w Instytucie Podstawowych Problemów Techniki PAN. Specjalność naukowa: mechanika (metody obliczeniowe mechaniki, nieliniowa mechanika ciał stałych, mechanika układów o własnościach losowych), informatyka/matematyka stosowana (modelowanie i symulacja komputerowa, metody numeryczne, inżynieria oprogramowania, metody sztucznej inteligencji) | zaprasza Polska Akademia Nauk (PAN) | sala AMSTERDAM | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 23.V-PT | 10.30-10.55 | Aktorzy Teratru Powszechnego Głośno Czytają |   |   | Kanapa Literacka - Scena główna |   |
| 23.V-PT | 11.00-11.50 | O monografii „*Maksymilian Fajans 1825-1890*” | opowiada autorka Danuta Jackiewicz. | Dom Spotkań z Historią | Kanapa Literacka - Scena główna |   |
| 23.V-PT | 11.00-11.50 | Wprost z Egiptu: Sakkara po kolejnej kampanii wykopaliskowej - Spotkania z nauką – Wszechnica PAN | prof. Karol Myśliwiec - Dyrektor Instytutu Kultur Śródziemnomorskich i Orientalnych PAN. Specjalność naukowa: archeologia, sztuka i religia Egiptu faraońskiego, szczególnie Starego i Nowego Państwa, Epoki Późnej i Okresu Ptolemejskiego. | zaprasza Polska Akademia Nauk (PAN) | sala AMSTERDAM | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 23.V-PT | 11.00-11.50 | Pudełko zwane wyobraźnią | warsztat interpretacji poezji realizowany przez Dział Naukowo-Oświatowy Muzeum Literatury. Tytuł warsztatowi dał wiersz Zbigniewa Herberta, którego znaczenie próbujemy odkryć - poprowadzi st. kustosz Elżbieta Szymańska; klasy 4-6 | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Muzeum Literatury | sala LONDYN A | zajęcia dla dzieci |
| 23.V-PT | 11.00-11.50 | David Toscana „*La Ciudad que el Diablo se llevó”* (Miasto, które diabli wzięli) | Prezentacja książki Davida Toscany „*La Ciudad que el Diablo se llevó”* (Miasto, które diabli wzięli). Dwaj meksykańscy pisarze, Jorge F. Hernández i David Toscana, zaprezentują książkę Toscany o powojennej Warszawie. Spotkanie odbędzie się w języku hiszpańskim z tłumaczeniem symultanicznym na język polski | zaprasza Ambasada Meksyku w Polsce | sala LONDYN B | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 23.V-PT | 11.00-11.50 | Stefan Żeromski - szczęśliwie lata | prof. Alina Kowalczykowa | zaprasza Instytut Badań Literackich PAN (IBL PAN) | sala LONDYN C | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 23.V-PT | 11.00-11.50 | Książka 2020 - zmierzch druku? Czy na pewno? |  | zaprasza ELIB w ramach Festiwalu Nowych Technologii | sala PARYŻ A | Festiwal Nowych Technologii |
| 23.V-PT | 11.00-11.50 | O słoniu, któremu odwiało trąbę i koniku polnym, który przeskoczył wszechświat – rozmowy pisarza z dziećmi o ważnych sprawach” | Spotkanie z Toonem Tellegenem, autorem książki „Nie każdy umiał się przewrócić”. Zajęcia dla dzieci ze szkół podstawowych.  | zaprasza Wydawnictwo Dwie Siostry | sala PARYŻ C | zajęcia dla dzieci |
| 23.V-PT | 11.00-11.50 | LIBRARIA. Książka hybrydowa jako nowy model wydawniczy.Case Study: K.I. Gałczyński, F. i S.Themersonowie. | Książka hybrydowa: tradycyjna książka + audiobook + aplikacja mobilna.Różne platformy, które budują spójną całość i uzupełniają się nawzajemna przykładzie dwóch multimedialnych realizacji. | Zaprasza Fundacja Festina Lente | sala RZYM | branżowe |
| 23.V-PT | 11.00-11.50 | Warsztaty literacko-plastyczne z udziałem Elmera oraz Fancy Nancy | warsztaty literacko-plastyczne | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Grupa PUBLICAT S.A. | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria | zajęcia dla dzieci |
| 23.V-PT | 11.00-13.50 | Warsztaty animacji na podstawie utworów literackich |   | zaprasza Filmoteka Szkolna Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej (FS PISF) | sala WARSZAWA | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 23.V-PT | 12.00-12.50 | Iluzje optyczne - Spotkania z nauką – Wszechnica PAN | dr Stanisław Bajtlik, astrofizyk, pracuje w Centrum Astronomicznym im. Kopernika PAN, w Warszawie. Zajmuje się popularyzacją nauki. Jest autorem kilkudziesięciu prac naukowych i kilkuset artykułów, programów radiowych i audycji telewizyjnych o charakterze popularnonaukowym oraz książki Kosmiczny alfabet. Artykuły popularne publikował m.in. w Świecie Nauki, Spectrum der Wissenschaft, Wiedzy i Życiu, Polityce, Gazecie Wyborczej, Postępach Fizyki, Młodym Techniku, Postępach Astronomii, Akademii. Był autorem całorocznego, codziennego cyklu audycji nadawanych w 2000 roku przez Polskie Radio Bis „Kosmiczne związki”. Wraz z Arkadiuszem Orłowskim prowadził w latach 2005-2007 program popularnonaukowy w TVP1 „Symulator faktu”[2]. Współpracuje z Uniwersytetami Dzieci w wielu miastach. Jest członkiem Rady Programowej Warszawskiego Festiwalu Nauki | zaprasza Polska Akademia Nauk (PAN) | sala AMSTERDAM | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 23.V-PT | 12.00-12.50 | Elektroniczne edycje tekstów | zajęcia prowadzi mgr Łukasz Cybulski UKSW | zaprasza Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego (UKSW) | sala LONDYN A  | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 23.V-PT | 12.00-12.50 | Od Zielonego Balonika do Potem - czyli o historii polskiego kabaretu | zajęcia prowadzi dr Anna Krasowska UKSW | zaprasza Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego (UKSW) | sala LONDYN C  | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 23.V-PT | 12.00-12.50 | Jak skutecznie promować i sprzedawać książki za pomocą Faceboka i innych narzędzi społecznościowych | udział wezmą: Szymon Kowalski (współzałożyciel Fanpoint), Artur Racicki (prezes SocialWiFi). | zaprasza Legimi | sala PARYŻ A | Festiwal Nowych Technologii |
| 23.V-PT | 12.00-12.50 | Ważne prawa małych ludzi | spotkanie z Małgorzatą Węgrzecką | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Wydawnictwo Tamaryn | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria | zajęcia dla dzieci |
| 23.V-PT | 12.00-13.50 | Rozstrzygnięcie 54. edycji Konkursu PTWK „Najpiękniejsze Książki Roku 2012”  |   | zaprasza Polskie Towarzystwo Wydawców Książek | sala BARCELONA | konkurs |
| 23.V-PT | 12.00-13.50 | Rozstrzygnięcie Rankingu Polskich Drukarń Dziełowych „Wydawcy wybierają drukarnie” |   | zapraszają: Polskie Towarzystwo Wydawców Książek, Sekcja Poligrafów SIMP, magazyn „Wydawca” i portal www.wydawca.com.pl | sala BARCELONA | konkurs |
| 23.V-PT | 12.00-13.50 | Ogłoszenie wyników konkursu plastycznego dla dzieci „Bazgroł” |   | zaprasza serwis duże Ka | sala RZYM | konkurs |
| 23.V-PT | 12.00-15.50 | Jak się nie pogubić | konsultacje indywidualne dla rodziców z ekspertami literatury dziecięcej | zaprasza portal informacyjno-rozrywkowy CzasDzieci.pl | Stoisko CzasDzieci.pl | konsultacje indywidualne dla rodziców  |
| 23.V-PT | 13.00-13.50 | Skąd medialna burza po Broad Peaku? Spotkanie z autorami książki „*Broad Peak. Niebo i Piekło*” | Spotkanie z autorami książki „*Broad Peak. Niebo i piekło*” (Bartek Dobroch, Przemysław Wilczyński) prowadzi z-ca redaktora naczelnego Gazety Wyborczej - Wojciech Fusek.  | zapraszają „Tygodnik Powszechny” i Wydawnictwo Poznańskie  | Kanapa Literacka - Scena główna |   |
| 23.V-PT | 13.00-13.50 | O języku publicznym - Spotkania z nauką – Wszechnica PAN | prof. Jerzy Bralczyk, Rada Języka Polskiego przy Prezydium PAN, językoznawca, specjalista w zakresie języka mediów, reklamy i polityki. Językoznawca, pracownik naukowy Uniwersytetu Warszawskiego i Szkoły Wyższej Psychologii Społecznej, wiceprzewodniczący Rady Języka Polskiego PAN, członek Komitetu Językoznawstwa PAN i Polskiego Towarzystwa Językoznawczego. Jego specjalnością naukową jest język mediów, reklamy i polityki. Z pasją, efektownie i z wielkimi sukcesami zajmuje się upowszechnianiem wiedzy o języku polskim w telewizji, radiu i czasopismach. Jest autorem licznych publikacji popularyzujących świadomość językową, łączących w interesujący i przystępny sposób naukę o języku z literaturą polską. | zaprasza Polska Akademia Nauk (PAN) | sala AMSTERDAM | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 23.V-PT | 13.00-13.50 | Konferencja w setną rocznicę urodzin Octavio Paza (1914-1998) | Prezentacja twórczości Octavio Paza Laureata Literackiej Nagrody Nobla przez meksykańskiego pisarza Jorge F. Hernandeza. Wykład odbędzie się w języku hiszpańskim z tłumaczeniem symultanicznym na język polski. | zaprasza Ambasada Meksyku w Polsce | sala LONDYN B | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 23.V-PT | 13.00-13.50 | Trudne dziedzictwo - twórczość Gombrowicza jako zmaganie się z polskością | dr Magdalena Kowalska | zaprasza Instytut Badań Literackich PAN (IBL PAN) | sala LONDYN C | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 23.V-PT | 13.00-13.50 | embuk - publikuj wszystko, wszędzie, bez ograniczeń … Nowoczesne narzędzie dla wydawców. | Dowiedz się, jak w prosty sposób, szybko i za rozsądną cenę, zaistnieć ze swoją ofertą wydawniczą na urządzeniach mobilnych firmy Apple, smartfonach z systemem Android i Windows Phone, komputerach i tabletach z najnowszym Windows 8 oraz telewizorach z technologią Smart TV. Publikuj co chcesz i gdzie chcesz. Zmniejszaj koszty druku i dystrybucji. Powiększaj grono swoich czytelników. Rozszerzaj swoją ofertę reklamową. Oszczędzaj i zarabiaj. Bez ograniczeń. Prowadzi: Adam Czeczuk | zaprasza INFOR IT | sala PARYŻ A |   |
| 23.V-PT | 13.00-13.50 | Przecinek i Kropka | Lekcje przybliżające historię alfabetu, pisma i druku  | zapraszają Warszawskie Targi Książki i EMPiK | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria | zajęcia dla dzieci |
| 23.V-PT | 13.00-14.50 | Egzemplarz obowiązkowy - czy mamy problem? | dyskusja panelowa | zapraszają Sekcja Wydawców Akademickich i Naukowych Polskiej Izby Książki (PIK), Stowarzyszenie Wydawców Szkół Wyższych (SWSW) i Konferencja Dyrektorów Bibliotek Akademickich Szkół Polskich  | sala PARYŻ C | branżowe |
| 23.V-PT | 13.30-14.50 | Przedstawienie multimedialne „*Via Hrabal*” | Tworzone na żywo kolaże tekstów, fotografii, dokumentów i krótkich filmów. Improwizowana gra z postaciami z prozy Hrabala czerpiąca inspirację z poetyki jego dzieł. Każdy detal sceniczny transmitowany za pomocą kamery na ekran projekcyjny. Spektakl składający się z trzech części, improwizatorskiej, plastycznej oraz teatralnej, zrealizowany przez trzech przyjaciół i współpracowników Hrabala, Ivo Krobota, Tomáša Mazala oraz Václava Špale. Na spektakl zaprasza Czeskie Centrum. | zaprasza Ambasada Czech w Polsce | sala LONDYN A | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 23.V-PT | 14.00-14.45 | Budowa powierzchniowych modeli przestrzennych i ich wykorzystanie w diagnostyce medycznej oraz digitalizacji zabytków - Spotkania z nauką – Wszechnica PAN:  | dr Krzysztof Skabek - Kierownik Zespołu Komputerowych Systemów Wizyjnych w Instytucie Informatyki Teoretycznej i Stosowanej PAN w Gliwicach, specalizuje się w grafice komputerowej, przetwarzaniu obrazów, komputerowach systemach wizyjnych (zastosowania w systemach przemysłowych i diagnostyce medycznej), w metodach statystycznych | zaprasza Polska Akademia Nauk (PAN) | sala AMSTERDAM | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 23.V-PT | 14.00-14.50 | Przekład - kogo to obchodzi? | rozmowa Urszuli Kropiwiec z dziennikarzami Pawłem Goźlińskim i Zofią Król | zaprasza Stowarzyszenie Tłumaczy Literackich | Kanapa Literacka - Scena główna |   |
| 23.V-PT | 14.00-14.50 | Szlachetna okładka - gwarantem sukcesu | seminarium | zapraszają Sekcja Poligrafów SIMP i Magazyn „Wydawca” | sala BARCELONA | branżowe |
| 23.V-PT | 14.00-14.50 | Instytut dEstudics Balearics | Translating 700 years of Mediterranean literature: the Balearic literature since Ramon Llull. With a representant of Institute of Balearic Studies and the translator from Spanish and Catalan Karolina Jaszecka. Majorca, Menorca, Ibiza and Formetera are the mother land of great writers and philosophers, as Ramon Llull, the father of the Catalan literary language. The Institute of Balearic Studies wishes to introduce to Polish publishers the rich literary tradition of this territory and to its Grants for for the Translations and the Promotion of Balearic Literature. | zaprasza Instytut dEstudics Balearics | sala LONDYN B |   |
| 23.V-PT | 14.00-14.50 | Literatura jako Przygoda | Spotkanie najwybitniejszych pisarek i pisarzy tworzących dla dzieci i młodzieży. Prowadzenie: Małgorzata Strękowska-Zaremba, autorka bestselerowego cyklu powieści o Filipku. Dorota Suwalska, powieściopisarka i performerka, zaaranżowane przez nią indywidualne stoisko na 3. Warszawskich Targach Książki w Pałacu Kultury wizytował premier Donald Tusk. Gaja Kołodziej - najmłodsza członkini Stowarzyszenia Pisarzy Polskich, autorka 6 powieści dla młodzieży, organizatorka wielu wydarzeń medialnych oraz internetowych. Spotkanie uatrakcyjnione zostanie elementami typu „performance”. | zaprasza Stowarzyszenie Pisarzy Polskich (SPP) | sala LONDYN C | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 23.V-PT | 14.00-14.50 | Książka naukowa i akademicka - edukacja czy e-dukacja? |  | zaprasza ELIB w ramach Festiwalu Nowych Technologii  | sala PARYŻ A | Festiwal Nowych Technologii |
| 23.V-PT | 14.00-14.50 | Akademia detektywów | zajęcia prowadzi Dariusz Rekosz | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Festiwal Literatury Dziecięcej | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria | zajęcia dla dzieci |
| 23.V-PT | 15.00-15.25 | Czy nowe technologie są dobre dla rynku książki? | panel dyskusyjny z udziałem przedstawicieli świata ebooków, audiobooków i książek papierowych | zaprasza serwis Lubimyczytac.pl | sala PARYŻ A | Festiwal Nowych Technologii |
| 23.V-PT | 15.00-15.50 | Marihuana – pozytywy, negatywy i fobie - Spotkania z nauką – Wszechnica PAN | prof. Jerzy Vetulani, Instytut Farmakologii PAN | zaprasza Polska Akademia Nauk (PAN) | sala AMSTERDAM | zajęcia dla młodzieży szkolnej |
| 23.V-PT | 15.00-15.50 | Przekład jako sztuka rozumienia | Przekład jako sztuka rozumienia. Z profesorem Instytutu Badań Literackich PAN Andrzejem Dąbrówką (pseudonim literacki Andrzej Braga), poetą i tłumaczem literatury niderlandzkiej rozmawia Aleksandra Niemirycz, Prezes Stowarzyszenia Tłumaczy Polskich”. | zaprasza Stowarzyszenie Tłumaczy Polskich | sala LONDYN C | branżowe |
| 23.V-PT | 15.00-15.50 | Literatura jako Znak Sprzeciwu | Spotkanie związane z 25. rocznicą rejestracji Stowarzyszenia Pisarzy Polskich, organizacji która skupiła tych członków dawnego Związku Literatów Polskich, którzy nie zgodzili się na środki podjęte wobec tej organizacji przez władze stanu wojennego. Rejestracja SPP nastąpiła w wyniku ustaleń podjętych przy Okrągłym Stole. W panelu udział wezmą znani pisarze, uczestnicy podziemnego życia kulturalnego w latach '80, laureaci prestiżowych nagród literackich. Prowadzenie: Iwona Smolka - wybitna krytyczka literacka, autorka audycji radiowych, b. redaktorka podziemnego pisma kulturalnego „Wezwanie”, Jacek Moskwa - prezes Oddziału Warszawskiego Stowarzyszenia Pisarzy Polskich, b. sekretarz Komitetu Obywatelskiego przy Przewodniczącym NSZZ „Solidarność”. | zaprasza Stowarzyszenie Pisarzy Polskich (SPP) | sala PARYŻ C | branżowe |
| 23.V-PT | 15.00-15.50 | Inicjatywy projakościowe w działalności wydawców akademickich | Zebranie zamknięte członków Stowarzyszenia Wydawców Szkół Wyższych. Prowadzenie: Anna Zielińska-Krybus i Aurelia Grejner Na spotkaniu zostaną przedyskutowane wspólne przedsięwzięcia SWSW, których celem jest unowocześnienie procesu wydawniczego, m.in. gromadzenie danych o publikacjach i administrowanie nimi, a także bieżące problemy oficyn uczelnianych. | zaprasza Stowarzyszenie Wydawców Szkół Wyższych (SWSW) | sala WARSZAWA | branżowe |
| 23.V-PT | 15.00-15.50 | Pasja pisania. Pisanie od kuchni. | moderator Tadeusz Michrowski. W debacie udział wezmą: Michał Cetnarowski (Redaktor działu polskiego „Nowej Fantastyki”), Adrianna Filimonowicz (użytkowniczka portalu i forum literackiego weryfikatorium.pl), Piotr Sender (pisarz), Romek Pawlak (pisarz), Zbigniew Zawadzki (agent literacki - ZetZet), Mikołaj Pawłowski i Bartłomiej Urbański (animatorzy widowni). | zaprasza Warszawski Program Edukacji Kulturalnej | płyta |   |
| 23.V-PT | 15.00-16.20 | Transformacja narodowych rynków książki - nowe wyzwania e-rynku! | „Zmiany” to wciąż kluczowe słowo dla narodowych rynków wydawniczych. Jedynym pewnikiem jest to, że wszystko podlega ciągłej przemianie. Wydawcy nie tylko mierzą się na co dzień z wyzwaniami związanymi ze zmieniającym się krajobrazem dystrybucji książek oraz działaniami silnych graczy w zakresie sprzedaży on-line książek i mediów elektronicznych, ale są także zmuszeni do ciągłych poszukiwań nowych treści i formy. Goszczący w Polsce Jonathan Beck, Szef Programu Literatury Ekonomicznej niemieckich wydawnictw C.H.Beck i Franz Vahlen, opowie o tych wyzwaniach i ciekawych rozwiązaniach w kontekście nowych cyfrowych formatów biznesowych, odpowiadających na potrzeby różnorodnej branży wydawniczej. W nawiązaniu do prezentacji przewidziana jest dyskusja z przedstawicielami Polskiej Izby Książki i publicznością. W spotkaniu udział biorą: Jonathan Beck (Szef Programu Literatury Ekonomicznej wydawnictw C.H.Beck i Franz Vahlen, Monachium) oraz przedstawiciele Polskiej Izby Książki. Spotkanie będzie tłumaczone symultanicznie (niemiecki-polski). | zapraszają Frankfurckie Targi Książki we współpracy z Polską Izbą Książki (PIK) | sala LONDYN B | branżowe |
| 23.V-PT | 15.00-16.50 | Dzieci lubią książki! Czytanie wrażeniowe w ruchu, w tańcu i w zabawie | spotkanie z nauczycielami | zaprasza PUBLICAT | sala BARCELONA |   |
| 23.V-PT | 15.00-16.50 | Co ustawodawca szykuje w zakresie prawa autorskiego - rządowy projekt nowelizacji ustawy o prawie autorskim - Konferencja prawnicza |   | zaprasza Biblioteka Analiz i Kancelaria Prawnicza Patrimonium | sala LONDYN A | branżowe |
| 23.V-PT | 16.00-16.25 | Ogłoszenie wyników konkursów i plebiscytów „Najlepsza książka na wiosnę” i „Najlepsza książka katolicka” |   | zaprasza wortal Granice.pl  | sala RZYM | konkurs |
| 23.V-PT | 16.00-16.50 | Chimera - Otwartym Tekstem | Spotkanie poświęcone konkursowi Magazynu literacko-kulturalnego CHIMERA na opowiadanie „Otwartym Tekstem”. Spotkanie poprowadzi redaktor naczelny pisma Rafał Bryndal i z-ca redaktora naczelnego Agnieszka Wolny-Hamkało. W programie: rozmowa z jurorami, przedstawienie laureatki I edycji konkursu oraz czytanie nagrodzonych prac. | Magazynu literacko-kulturalnego CHIMERA | Kanapa Literacka - Scena główna |   |
| 23.V-PT | 16.00-16.50 | Kultura a rozwój | spotkanie autorskie z prof. Jerzym Hausnerem, członkiem Rady Polityki Pieniężnej, oraz zaproszonymi ekonomistami i kulturoznawcami. Uczestnikom spotkania chcielibyśmy zadać pytanie: kto dziś ma decydujący głos na rynku – producenci czy konsumenci? Będzie to punkt wyjścia do dyskusji o tym, jak wiedza o kulturze pomaga zrozumieć funkcjonowanie całej gospodarki oraz jak mechanizmy ekonomiczne pozwalają wyjaśnić funkcjonowanie wąsko rozumianej kultury. Książka „Kultura a rozwój” dostępna jest w formie bezpłatnych e-booków przygotowanych przez Narodowe Centrum Kultury (www.obserwatoriumkultury.pl). | zaprasza Narodowe Centrum Kultury (NCK) | sala LONDYN C |   |
| 23.V-PT | 16.00-17.20 | Spotkanie wydawców akademickich i naukowych. | Uroczyste wręczenie Nagród w konkursie na najlepszą książkę akademicką i naukową ACADEMIA, Nagrody Rektora Politechniki Warszawskiej za najlepszą książkę techniczną o charakterze dydaktycznym, Nagrody Rektora Uniwersytetu Warszawskiego dla najlepszej publikacji akademickiej w dziedzinie nauk społecznych i humanistycznych, Nagrody „Dziennika Gazety Prawnej” ECONOMICUS za najlepszą książkę ekonomiczną, Nagrody TECHNICUS w Konkursie Federacji Stowarzyszeń Naukowo-Technicznych NOT na najlepszą książkę z zakresu techniki oraz Nagród prof. Jerzego Skowronka przyznawanych autorom i wydawcom w dziedzinie historii i archiwistyki | zapraszają organizatorzy Targów Książki Akademickiej i Naukowej ACADEMIA | sala AMSTERDAM | konkurs |
| 23.V-PT | 16.00-18.50 | Festiwal Komiksowa Warszawa | Festiwal Komiksowa Warszawa | zaprasza Polskie Stowarzyszenie Komiksowe, Stowarzyszenie Twórców Contur | sala PARYŻ C |   |
| 23.V-PT | 16.30-17.50 | Konferencja dla wydawców z okazji 15-lecia serwisu Granice.pl |   | zaprasza wortal Granice.pl  | sala RZYM | konkurs |
| 23.V-PT | 17.00-17.50 |   | autor Festiwalu Komiksowa Warszawa  |   | Kanapa Literacka - Scena główna |   |
| 23.V-PT | 17.00-17.50 | ZNAK | ZNAK | ZNAK | sala BARCELONA |   |
| 23.V-PT | 17.00-17.50 | Białoruś idzie do Europy | Udział biorą: Małgorzata Buchalik (PL), Andrej Chadanowich, Jeva Viezsnaviec (BY), Artur Klinaw (BY) and Michal Aniempadystaw (BY) | zaprasza Instytut Szwedzki / Białoruś | sala LONDYN C | branżowe |
| 24.V-SO | 10.00-10.50 | Dzieci lubią książki! Czytanie wrażeniowe w ruchu, w tańcu i w zabawie | warsztaty | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Grupa PUBLICAT S.A. | sala LONDYN A | zajęcia dla dzieci |
| 24.V-SO | 10.00-10.50 | Autonomia w procesie uczenia się i nauczania, czyli jak uczyć, by nauczyć. | Kształtowanie postawy autonomicznej jest nieodłącznym elementem procesu uczenia się i nauczania. Jak wspierać autonomie ucznia, wzmacniać jego motywacje do nauki języka, autorefleksji i samooceny, by zapewnić wysokie efekty nauczania? Obalamy mity, dajemy wskazówki i oryginalne rozwiązania w oparciu o podręczniki wydawnictwa Hachette FLE i prezentujemy innowacyjne rozwiązania technologiczne takie jak platforma edukacyjna www.parcourdigital.fr. Osoba prowadząca: Barbara Klimek. Rejestracja do 21 maja drogą mailową: hachettefle@hachettefle.pl  | zaprasza Platforma Dystrybucyjna EDU-Książka  | sala LONDYN B | konferencja metodyczna |
| 24.V-SO | 10.00-19.00 | PARK MINIATUR WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO | Projekt edukacyjny, w ramach którego zostaną zaprezentowane modele niezachowanych dzieł architektury warszawskiej oraz budowli z terenu Mazowsza, łącznie 50 makiet w skali 1:25. Miniatury zostaną wyeksponowane na tle ich historycznego otoczenia z wybranej epoki. Będzie im towarzyszyć film ukazujący kulisy powstawania makiet. Na przykładzie niedokończonej makiety każdy będzie też mógł spróbować własnych sił przy pracach rekonstrukcyjnych. |   | płyta |   |
| 24.V-SO | 10.00-19.00 | Książkowa drama- improwizacje Szkoły Aktorskiej Machulskich | Czy uwierzysz, że da się stworzyć spektakl nie znając tekstu? Przeczytaj nam kilka zdań z książki, która Cię zaciekawiła, a inspirowani nimi - nie znając treści wybranej przez Ciebie książki - stworzymy specjalnie dla Ciebie improwizowany spektakl. Zaskocz nas wyborem książki, a z pewnością zaskoczymy Ciebie możliwościami improwizacji. Nie wierzysz, że to możliwe? Przyjdź i przekonaj się sam! | Zaprasza Szkoła Aktorska Haliny i Jana Machulskich przy Polskim Ośrodku ASSITEJ | płyta |   |
| 24.V-SO | 10.00-19.00 | Fundacja Wisławy Szymborskiej zaprasza | wszystkich gości na murawę, gdzie do dyspozycji uczestników będą rozłożone leżaki, na których będzie można posłuchać wierszy Noblistki na mp3. Oferujemy również mnóstwo atrakcji dla dzieci, między innymi konkurs na najlepszą wyklejankę, w którym będzie można wygrać tzw. pakiet Szymborskiej (książki, wyklejanki, kalendarz, notesy) oraz konkurs na najlepszy wiersz! | Zaprasza Fundacja Wisławy Szymborskiej | płyta |   |
| 24.V-SO | 10.00-19.00 | Miejsce inspiracji - chwila spokoju | Jeśli szukacie chwili wytchnienia od targowego zgiełku, zapraszamy na murawę Stadionu, gdzie czekają na Was wygodne leżaki oraz kawiarenka. Jeśli jeszcze nie kupiliście żadnej książki na Targach i poszukujecie inspiracji, zajrzyjcie do Plenerowej Czytelni, w której spokojnie można poczytać nowości wydawnictw prezentowanych na Targach. Dla ciekawych i odważnych młodzi adepci sztuki aktorskiej odegrają improwizowane scenki związane z wybraną książką. | Zapraszają Warszawskie Targi Książki | płyta |   |
| 24.V-SO | 10.00-19.00 | Festiwal Komiksowa Warszawa |   | zaprasza Polskie Stowarzyszenie Komiksowe, Stowarzyszenie Twórców Contur | sala AMSTERDAM |   |
| 24.V-SO | 10.00-19.00 | Dzień Reportażu na 5. Warszawskich Targach Książki. Cykl spotkań autorskich z finalistami 5. edycji Nagrody im. Ryszarda Kapuścińskiego za reportaż literacki i dwie dyskusje panelowe: z nominowanymi w tym roku tłumaczami oraz dotychczasowymi laureatami. | Mecenasem Nagrody jest Kulczyk Investments, a Partnerami są: Instytut Adama Mickiewicza, Instytut Książki, Polski PEN Club, British Council, Stowarzyszenie Tłumaczy Literatury, Instytut Polski w Sztokholmie, Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej, Fundacja im. Ryszarda Kapuścińskiego - Herodot, Warszawskie Targi Książki, Instytut Lecha Wałęsy, Wydział Dziennikarstwa i Nauk Politycznych Uniwersytetu Warszawskiego, Centrum Badań i Edukacji im. Ryszarda Kapuścińskiego, Uniwersytet Wrocławski, Empik. | zaprasza organizator Nagrody im. Ryszarda Kapuścińskiego za reportaż literacki – Miasto Stołeczne Warszawa i „Gazeta Wyborcza” | sala LONDYN C | spotkanie z autorem |
| 24.V-SO | 10.15-11.45 | „Klucze do rzeczywistości” w ramach Dnia Reportażu na 5. Warszawskich Targach Książki  | spotkanie z Filipem Springerem, autorem „*Zaczynu*”, prowadzi Justyna Czechowska. Podczas spotkania zostaną wręczone nagrody zwycięzcom Konkursu Edukacyjnego dla młodzieży pt. „Mój busz po polsku”. | zaprasza organizator Nagrody im. Ryszarda Kapuścińskiego za reportaż literacki – Miasto Stołeczne Warszawa i „Gazeta Wyborcza” | sala LONDYN C | spotkanie z autorem |
| 24.V-SO | 10.30-11.20 | Spotkanie z Krystyną Dąbrowską (laureatką Nagrody im. Wisławy Szymborskiej) | rozmowę prowadzi Paulina Małochleb | zaprasza Fundacja Wisławy Szymborskiej | Kanapa Literacka - Scena główna |   |
| 24.V-SO | 11.00-11.25 | Warsztaty z udziałem Elmera oraz Fancy Nancy | warsztaty | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Grupa PUBLICAT S.A. | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria | zajęcia dla dzieci |
| 24.V-SO | 11.00-11.50 | Nowe porty na „Wyspie” | Spotkanie wokół kwartalnika literackiego „Wyspa” | zaprasza Biblioteka Analiz | sala LONDYN B | branżowe |
| 24.V-SO | 11.00-16.50 | „Czy róż straszniejszy niż zęby wilka” - panel dyskusyjny  | Cykl wykładów dotyczących ilustracji w książce dla dzieci, omówienie współczesnych trendów, wskazanie kryteriów wyboru w oparciu o współczesne konkursy. Do dyskusji włączą się artyści i pedagodzy. Spotkanie zainauguruje prof. Grzegorz Leszczyński (Uniwersytet Warszawski)  | zaprasza Festiwal Literatury dla Dzieci  | sala RZYM | publiczność |
| 24.V-SO | 11.15-12.50 | Wręczenie Nagrody im. Jerzego i Hanny Kuryłowiczów oraz spotkanie wspomnieniowe poświęcone Andrzejowi Kuryłowiczowi. |   | zaprasza Wydawnictwo Albatros | sala LONDYN A | konkurs |
| 24.V-SO | 11.30-12.00 | Cosplay. Przyłącz się do nowej zabawy dla dzieci, młodzieży i dorosłych na WTK- przebierz się za postać z komiksu i wygraj nagrody! | Prezentacja: Przyłącz się do nowej zabawy dla dzieci, młodzieży i dorosłych na WTK- przebierz się za postać z komiksu i wygraj nagrody! | zaprasza Cosplay | scena numer II płyta |   |
| 24.V-SO | 11.30-12.20 | Zarządzanie metropolią | Kanwą do dyskusji będą dwie publikacje Wydawnictwa Akademickiego SEDNO, autorstwa Barbary Czarniawskiej: „*Zmiana kadru. Jak zarządzano Warszawą w okresie przemian*” oraz Tomasza Komornickiego, Piotra Korcellego, Piotra Siłka, Przemysława Śleszyńskiego, Dariusza Świątka: „*Powiązania funkcjonalne pomiędzy polskimi metropoliami”*. Spotkanie panelowe z udziałem: Hanny Gronkiewicz-Waltz, prezydenta m. st. Warszawy, prof. Mirosława Duchowskiego (ASP i SWPS), prof. Tomasza Komornickiego (PAN), dr. Mirosława Grochowskiego (UW) | zaprasza Wydawnictwo Akademickie SEDNO  | Kanapa Literacka - Scena główna |   |
| 24.V-SO | 12.00-12.50 | 40. Jubileusz istnienia Społecznego Komitetu Opieki nad Starymi Powązkami oraz związanym z jubileuszem wydaniem albumu *„Stare Powązki”* | Cmentarz Powązkowski to wielka księga narodowej pamięci, tam właśnie spoczęli najznamienitsi artyści, pisarze, politycy, przemysłowcy, naukowcy oraz ci, którzy przez lata walczyli o wolną Polskę. Spacerując alejkami, podziwiając dzieła sztuki sepulkralnej, czytając inskrypcje nagrobne, odkrywamy historię zapisaną w tym wyjątkowym miejscu. Spotkanie poświęcone będzie historii nekropolii oraz działalności Społecznego Komitetu Opieki nad Starymi Powązkami – organizacji, która podjęła tak szlachetną inicjatywę ratowania skarbów kultury materialnej Powązek. Spotkaniu towarzyszyć będzie prezentacja albumu wydawnictwa BOSZ pt. Stare Powązki zawierającego bogaty materiał ilustracyjny ukazujący niezwykłe pomniki i rzeźby nagrobne Cmentarza Powązkowskiego. | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Wydawnictwo BOSZ | sala BARCELONA |   |
| 24.V-SO | 12.00-12.50 | spotkanie z Kim Jin-kyung  | autorem książki „*Szkoły Kotów”* | zaprasza Wydawnictwo Kwiaty Orientu | sala LONDYN B |   |
| 24.V-SO | 12.00-12.50 | Zawód: reporter. Czy rzeczywiście przynosi zawód? - w ramach Dnia Reportażu na 5. Warszawskich Targach Książki  | spotkanie z Wojciechem Jagielskim, autorem „*Trębacz z Tembisy*”, prowadzi Miłada Jędrysik | zaprasza organizator Nagrody im. Ryszarda Kapuścińskiego za reportaż literacki – Miasto Stołeczne Warszawa i „Gazeta Wyborcza” | sala LONDYN C | spotkanie z autorem |
| 24.V-SO | 12.00-12.50 | „*Bieszczady. Tam gdzie diabły, hucuły, ukraińce*” | Spotkanie z autorem Stanisławem Krycińskim - autor ”*Bieszczady. Tam gdzie diabły, hucuły, ukraińce*'' - prezentacja slajdów. | zaprasza Wydawnictwo Libra | sala Paryż A |   |
| 24.V-SO | 12.00-12.50 | Czy przewidziane są śpiewy? Z wizytą u Toona Tellegena. Spotkanie z autorem książki Nie każdy umiał się przewrócić | Czy przewidziane są śpiewy? Z wizytą u Toona Tellegena. Spotkanie z autorem książki Nie każdy umiał się przewrócić | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Wydawnictwo Dwie Siostry | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria | zajęcia dla dzieci |
| 24.V-SO | 12.00-14.50 | TURCJA | TURCJA | TURCJA | sala PARYŻ C |   |
| 24.V-SO | 12.00-15.00 | Biznes i kultura | Pierwszy ogólnopolski zlot fanów Harukiego Murakamiego | zaprasza Muza S.A. | sala PARYŻ B |   |
| 24.V-SO | 12.00-15.50 | Jak się nie pogubić | konsultacje indywidualne dla rodziców z ekspertami literatury dziecięcej | zaprasza portal informacyjno-rozrywkowy CzasDzieci.pl | Stoisko CzasDzieci.pl | konsultacje indywidualne dla rodziców |
| 24.V-SO | 12.00-16.00 | Akcja plastyczna „Przestrzenie tekstu” | Zapisywanie wieloma kolorami tekstów na specjalnie przygotowanych pionowych planszach, na temat: „Książka dla Majdanu” (reakcje młodych Ukraińców z Lublina na wydarzenia z marca br.),”Brakuje nam Was” (list mieszkańców Lublina do rodaków w Londynie),”(...)” - cytaty, rekomendacje, odczucia czytelników. Działanie z nurtu liberatury wg koncepcji Zenona Fajfera. Akcję realizuje Wojciech Olchowski, we współpracy przy kolejnych częściach z Maryaną Shevchuk, Elżbietą Stelmach-Misztal. | Zaprasza Miejska Biblioteka Publiczna w Lublinie | płyta |   |
| 24.V-SO | 12.30-12.55 | Artur Andrus | laureat plebistytu WTK i lubimyczytac.pl | zapraszają Warszawskie Targi Książki i lubimyczytac.pl | Kanapa Literacka - Scena główna |   |
| 24.V-SO | 13.00-13.25 | Spotkanie z Yvette Żółtowską-Darską  | autorka książki o Messim „*Messi. Od chłopca do mistrza*”. |   | Kanapa Literacka - Scena główna |   |
| 24.V-SO | 13.00-13.50 | Spotkanie autorskie Joanny Wieliczko-Szarkowej i Jarosława Szarek | Autorzy bestsellerowych książek historycznych: „*Czarna księga Kresów*”, „*Żołnierze Wyklęci. Niezłomni bohaterowie*”, „*Wołyń we krwi. 1943”*, „*Żołnierze Niepodległości 1914-1918”*, „*Powstanie Styczniowe. Zryw wolnych Polaków”*. | Wydydawnictwo AA | sala LONDYN A |   |
| 24.V-SO | 13.00-13.50 | Spotkanie jest premierą książki „*Obietnica*”. | Jest to historia Henryki Paśnik, która zimą 1940 roku, jako młoda dziewczyna została wywieziona wraz z ojcem i rodzeństwem na Sybir. Wróciła do Polski po długich latach życia na granicy śmierci. Na Syberii postał jej świeżo polubiony mąż. Przed wyjazdem obiecali sobie, że cokolwiek się wydarzy odnajdą siebie. Obietnicę spełnił po kilkudziesięciu latach ich wnuk. W spotkaniu udział wezmą Henryka Paśnik, Arkadiusz Paśnik, Daniel Łuka - dyrektor wydawniczy Edycji Świętego Pawła. | zaprasza Edycja Świętego Pawła | sala PARYŻ A |   |
| 24.V-SO | 13.00-13.50 | Jak zrobić świat w 60 minut, czyli warsztaty mapowo-rysunkowe z Olą i Danielem Mizielińskimi | warsztaty z Wydawnictwem Dwie Siostry | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Wydawnictwo Dwie Siostry | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria | zajęcia dla dzieci |
| 24.V-SO | 13.00-13.50  | Jak zrobić świat w 60 minut? - w ramach Dnia Reportażu na 5. Warszawskich Targach Książki  | warsztaty mapowo-rysunkowe z Olą i Danielem Mizielińskimi | zaprasza Wydawnictwo Dwie Siostry  | Sala dla dzieci, Galeria, poziom -1 | dzieci |
| 24.V-SO | 13.00-14.50 | Przetłumaczyć świat - dyskusja panelowa - w ramach Dnia Reportażu na 5. Warszawskich Targach Książki  | O przekładach nominowanych książek z nominowanymi tłumaczami: Ireną Kowadło-Przedmojską, Adrianą Sokołowską-Ostapko, Krzysztofem Umińskim, Jakubem Jedlińskim i Agnieszką Nowakowską rozmawia Magda Heydel. Goście specjalni spotkania: były juror Anders Bodegård i przewodniczący jury Maciej Zaremba Bielawski. Partner spotkania: Stowarzyszenie Tłumaczy Literatury | zaprasza organizator Nagrody im. Ryszarda Kapuścińskiego za reportaż literacki – Miasto Stołeczne Warszawa i „Gazeta Wyborcza” | sala LONDYN C |   |
| 24.V-SO | 13.00-15.50 | Pokaz chińskiej kaligrafii | m.in. tłumaczenie i pisanie imion i zwrotów na życzenie uczestników. Dla odważnych próby samodzielnego pisania. | zaprasza Biuro Gospodarcze i Kulturalne Tajpej w Polsce | płyta |   |
| 24.V-SO | 13.30-14.20 | Premiera najnowszej książki ks. Adama Bonieckiego! | Spotkanie z ks. Adamem Bonieckim poświęcone będzie Jego najnowszej książce „*Zakaz palenia*”. Książka autora bestsellerowej „*Lepiej palić fajkę niż czarownice*” będzie miała swoją premierę na Warszawskich Targach Książki. Wydawca: Znak, premiera: 22 maja, cena: 29,90 zł.” | Tygodnik Powszechny | Kanapa Literacka - Scena główna |   |
| 24.V-SO | 14.00-14.30 | Cosplay. Przyłącz się do nowej zabawy dla dzieci, młodzieży i dorosłych na WTK- przebierz się za postać z komiksu i wygraj nagrody! | Prezentacja: Przyłącz się do nowej zabawy dla dzieci, młodzieży i dorosłych na WTK- przebierz się za postać z komiksu i wygraj nagrody! | zaprasza Cosplay | scena numer II płyta |   |
| 24.V-SO | 14.00-14.50 | Świadomość siebie kluczem do rozwoju – osobowość ucznia, a efektywny styl uczenia się. |   | zaprasza Wydawnictwo NOWELA | sala LONDYN B | branżowe |
| 24.V-SO | 14.00-14.50 | Arnold Mostowicz „*Żółta gwiazda i czerwony krzyż*” – Centrum Dialogu im. M. Edelmana w Łodzi | „*Żółta gwiazda…*” to jeden z najważniejszych dokumentów pozostawionych przez Ocalałego z Litzmannstadt Getto, świadka i uczestnika tamtych wydarzeń. | zaprasza Centrum Dialogu im. M. Edelmana w Łodzi  | sala PARYŻ A |   |
| 24.V-SO | 14.00-14.50 | Gość z Korei - Kim Jin-kyung, autor „*Szkoły Kotów*” | autor „*Szkoły Kotów*” | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Wydawnictwo Kwiat Orientu | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria | zajęcia dla dzieci |
| 24.V-SO | 14.00-15.00 | Kim Jin-kyung | Autor książek dla dzieci i młodzieży, poeta, miłośnik kotów i mitologii.Pisarz koreański. Zachód ma swojego Harry’ego Pottera, a Wschód Szkołę Kotów. Książkę rekomendują koreańskie instytucje edukacyjne. Doceniono ją w Japonii, Chinach, na Tajwanie oraz we Francji, gdzie zdobyła prestiżową nagrodę - Le Prix des Incorruptibles. | zaprasza Czas dzieci | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria |   |
| 24.V-SO | 14.00-15.50 | Spotkanie z Michałem Witkowskim | „*Zbrodniarz i dziewczyna*”, nowa powieść  autora „*Lubiewa*”, „*Margot*” i „*Drwala*” będzie miała premierę na tegorocznych WTK. Jeden z najlepszych, najdowcipniejszych i najbardziej ekscentrycznych polskich pisarzy opowie jak pracował nad książką, która zawiodła go w najbardziej mroczne zakamarki Wrocławia i ludzkiej duszy. | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Świat Książki | sala LONDYN A |   |
| 24.V-SO | 14.30-15.20 | Spotkanie z Katarzyną Walentynowicz autorką książki „*Mimochodem. Rozmowy o Jacku Kaczmarskim*”.  | Podczas spotkania będą wykonywane utwory Jacka Kaczmarskiego. Rozmowę proprowadzi Grzegorz Frątczak. | zaprasza BELLONA SA | Kanapa Literacka - Scena główna |   |
| 24.V-SO | 15.00-15.50 | La grammaire? Avec Écho, ça avance à grands pas! | Warsztaty metodyczne wydawnictw Nowela i CLE International. Prowadzi: Monika Otulak – przedstawiciel metodyczny wydawnictw Nowela i CLE International | zaprasza Wydawnictwo NOWELA | sala LONDYN B | branżowe |
| 24.V-SO | 15.00-15.50 | Praktyki oparte na dowodach (evidence based) w biznesie  | Podejście oparte na dowodach wypracowano tam, gdzie nie ma miejsca na opinie i poglądy – w ratowaniu życia ludzi. Sprawdziło się, dlatego myślący menedżerowie zastosowali je w zarządzaniu, rzetelni nauczyciele w nauczaniu a trenerzy w szkoleniach. Opieranie się na dowodach to weryfikowanie obiegowych prawd, potocznych przekonań i szukanie metod, które mają potwierdzenie w wynikach badań. Podczas wykładu przedstawione zostaną: istota evidence based, , hierarchia dowodów i sposób korzystania z niej, a także główne powody, dla których praktyki oparte na dowodach powinny znaleźć się w biznesie. Prowadzi Tomasz Witkowski  | zaprasza Moderator / Bez Maski | sala Paryż C |   |
| 24.V-SO | 15.00-15.50 | Ty POBAZGROL! | warsztaty typograficzne z Janem Bajtlikiem | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Festiwal Literatury Dziecięcej | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria | zajęcia dla dzieci |
| 24.V-SO | 15.00-16.20 | Dinámicas de grupo y trabajo cooperativo en el aula de ELE en base a Nuevo Prisma y como herramienta para la preparación del examen escrito de matura. | Warsztaty metodyczne wydawnictw Nowela i Edinumen. Prowadzenie: Diego Martin Arroyo i Jorge Gutierrez – przedstawiciele metodyczni wydawnictw Nowela i Edinumen | zaprasza Wydawnictwo NOWELA | sala PARYŻ A | branżowe |
| 24.V-SO | 15.00-16.20 | Lavagna Interattiva Multimediale e la prima piattaforma per chi insegna e per chi impara l’italiano. | Warsztaty metodyczne wydawnictw Nowela i Edilingua. Prowadzenie: Leonardo Masi – przedstawiciel metodyczny wydawnictw Nowela i Edilingua | zaprasza Wydawnictwo NOWELA | sala PARYŻ B | branżowe |
| 24.V-SO | 15.00-16.50 | Self Publishing | do napisania książki potrzeba nie tylko pasji i zaangażowania, ale i nie lada wysiłku, dlatego nie pozostawiamy autorów samym sobie, lecz towarzyszymy im w całym procesie wydania ich książki | SOWA | sala BARCELONA |   |
| 24.V-SO | 15.00-16.50 | Między wojną a pokojem - panel - w ramach Dnia Reportażu na 5. Warszawskich Targach Książki  | W dyskusji z okazji 25. lat polskiej wolności udział wezmą autorzy książek-laureatek: Jean Hatzfeld („*Strategia antylop*”), Liao Yiwu („Prowadzący umarłych”) i Ed Vulliamy („*Ameksyka”*). Prowadzi - Piotr Stasiński („Gazeta Wyborcza”) | zaprasza organizator Nagrody im. Ryszarda Kapuścińskiego za reportaż literacki – Miasto Stołeczne Warszawa i „Gazeta Wyborcza” | sala LONDYN C |   |
| 24.V-SO | 15.30-16.20 | Kobiety piszą - kobiety czytają | Spotkanie z udziałem Marii Ulatowskiej, Małgorzaty Gutowskiej-Adamczyk, Hanny Cygler, Manuli Kalickiej. Prowadzenie: Dorota Koman | zapraszają Prószyski i S-ka, Dom Wydawniczy REBIS, Nasza Księgarnia | Kanapa Literacka - Scena główna |   |
| 24.V-SO | 16.00-16.30 | Ogłoszenie wyników: Cosplay. Przyłącz się do nowej zabawy dla dzieci, młodzieży i dorosłych na WTK- przebierz się za postać z komiksu i wygraj nagrody! | Ogłoszenie wyników: Przyłącz się do nowej zabawy dla dzieci, młodzieży i dorosłych na WTK- przebierz się za postać z komiksu i wygraj nagrody! | zaprasza Cosplay | scena numer II płyta |   |
| 24.V-SO | 16.00-16.50 | „*Granice są w nas*” spotkanie z Andrzejem Gondkiem | Andrzej Gondek opisuje rzetelnie cały wyścig – a czyni to z taką werwą, że czytelnik na zmianę wraz z nim podrywa się do biegu lub pada ze zmęczenia – swą opowieść przeplatając barwnie smakowitymi anegdotami maratońskimi. Książka ma też drugą warstwę. Pokazuje, w jaki sposób działać i dążyć do celu nie tylko w sporcie, ale w każdej dziedzinie życia. Uczy nastawienia na sukces i wykorzystywania porażek jako cennych lekcji, motywujących do jeszcze efektywniejszej pracy. Spotkanie poprowadzi Radosław Ruciński trener biznesu i także doświadczony maratończyk. | Wydawnictwo Alegoria  | sala LONDYN A |   |
| 24.V-SO | 16.00-16.50 | „Comment proposer une approche interculturelle et authentique en classe de FLE?” |   | zaprasza Wydawnictwo NOWELA | sala LONDYN B | branżowe |
| 24.V-SO | 16.30-16.55 | Wokół „*Wycinki*” Thomasa Bernharda | spotkanie z Igorem Gorzkowskim i Andrzejem Mastalerzem, twórcami prapremierowej inscenizacji jednego z najgłośniejszych dzieł austriackiej prozy. „Wycinka” Thomasa Bernharda, wciągnięta w latach 80. przez wiedeńskich artystów na „indeks ksiąg zakazanych”, to bezpardonowa diagnoza dwudziestowiecznego światka artystycznego pełnego snobów, megalomanów i pozorantów. Niepokorny autor, ukrywający się za postacią narratora, za wnikliwą i ironiczną obserwację zapłacił towarzyskim wykluczeniem i procesem sądowym o zniesławienie. Dzisiaj po sensacyjną powieść sięga reżyser Igor Gorzkowski i wraz z aktorem Andrzejem Mastalerzem przygotowuje monodram. Premiera sztuki 24 maja w Teatrze Soho. | zaprasza Stowarzyszenie Studio Teatralne Koło  | Kanapa Literacka - Scena główna | publiczność |
| 24.V-SO | 17.00-17.25 | Lektura książek Fundacji Dzieciom „Zdążyć z Pomocą | Fragmenty książek Fundacji Dzieciom „Zdążyć z Pomocą” czytają Agnieszka Sienkiewicz, Aleksandra Kisio i Aneta Todorczuk-Perchuć | zaprasza Fundacja Dzieciom „Zdążyć z Pomocą” | Kanapa Literacka - Scena główna |   |
| 24.V-SO | 17.00-17.50 | Akademia detektywów | prowadzi Rafał Kosik | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Festiwal Literatury Dziecięcej | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria | zajęcia dla dzieci |
| 24.V-SO | 17.00-18.50 | Wojny, terror i granice reportażu - w ramach Dnia Reportażu na 5. Warszawskich Targach Książki  | spotkanie z Markiem Dannerem, autorem książki „*Masakra w El Mozote*”, prowadzi Remigiusz Grzela | zaprasza organizator Nagrody im. Ryszarda Kapuścińskiego za reportaż literacki – Miasto Stołeczne Warszawa i „Gazeta Wyborcza” | sala LONDYN C |   |
| 24.V-SO | 17.30-17.55 | Autor Festiwalu Komiksowa Warszawa  | autor Festiwalu Komiksowa Warszawa  | zaprasza | Kanapa Literacka - Scena główna |   |
| 25.V-ND | 10.00-10.50 | Gość z Korei - Kim Jin-kyung, autor „*Szkoły Kotów”* | Autor książek dla dzieci i młodzieży, poeta, miłośnik kotów i mitologii. Pisarz koreański. Zachód ma swojego Harry’ego Pottera, a Wschód Szkołę Kotów. Książkę rekomendują koreańskie instytucje edukacyjne. Doceniono ją w Japonii, Chinach, na Tajwanie oraz we Francji, gdzie zdobyła prestiżową nagrodę - Le Prix des Incorruptibles. | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Wydawnictwo Kwiat Orientu | Kanapa Literacka - Scena główna | zajęcia dla dzieci |
| 25.V-ND | 10.00-16.00 | Akcja Społeczna - Dzielę się książkami - Edycja Syberyjska | Fundacja Dziecko i Kultura zbiera książki dla dzieci z polskich rodzin mieszkających we wsi Wierszyna na Syberii. Czekamy na książki z małą ilością prostego tekstu, kolorowanki z komentarzami, proste książki edukacyjne. Książki muszą być nowe lub używane, ale w stanie doskonałym. Więcej informacji na www.dzielesieksiazkami.pl | Zaprasza Fundacja Dziecko i Kultura | płyta |   |
| 25.V-ND | 10.00-17.00 | PARK MINIATUR WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO | Projekt edukacyjny, w ramach którego zostaną zaprezentowane modele niezachowanych dzieł architektury warszawskiej oraz budowli z terenu Mazowsza, łącznie 50 makiet w skali 1:25. Miniatury zostaną wyeksponowane na tle ich historycznego otoczenia z wybranej epoki. Będzie im towarzyszyć film ukazujący kulisy powstawania makiet. Na przykładzie niedokończonej makiety każdy będzie też mógł spróbować własnych sił przy pracach rekonstrukcyjnych. |   | płyta |   |
| 25.V-ND | 10.00-17.00 | Książkowa drama - improwizacje Szkoły Aktorskiej Machulskich | Czy uwierzysz, że da się stworzyć spektakl nie znając tekstu? Przeczytaj nam kilka zdań z książki, która Cię zaciekawiła, a inspirowani nimi - nie znając treści wybranej przez Ciebie książki - stworzymy specjalnie dla Ciebie improwizowany spektakl. Zaskocz nas wyborem książki, a z pewnością zaskoczymy Ciebie możliwościami improwizacji. Nie wierzysz, że to możliwe? Przyjdź i przekonaj się sam! | Zaprasza Szkoła Aktorska Haliny i Jana Machulskich przy Polskim Ośrodku ASSITEJ | płyta |   |
| 25.V-ND | 10.00-17.00 | Fundacja Wisławy Szymborskiej zaprasza | wszystkich gości na murawę, gdzie do dyspozycji uczestników będą rozłożone leżaki, na których będzie można posłuchać wierszy Noblistki na mp3. Oferujemy również mnóstwo atrakcji dla dzieci, między innymi konkurs na najlepszą wyklejankę, w którym będzie można wygrać tzw. pakiet Szymborskiej (książki, wyklejanki, kalendarz, notesy) oraz konkurs na najlepszy wiersz! | Zaprasza Fundacja Wisławy Szymborskiej | płyta |   |
| 25.V-ND | 10.00-17.00 | Miejsce inspiracji - chwila spokoju | Jeśli szukacie chwili wytchnienia od targowego zgiełku, zapraszamy na murawę Stadionu, gdzie czekają na Was wygodne leżaki oraz kawiarenka. Jeśli jeszcze nie kupiliście żadnej książki na Targach i poszukujecie inspiracji, zajrzyjcie do Plenerowej Czytelni, w której spokojnie można poczytać nowości wydawnictw prezentowanych na Targach. Dla ciekawych i odważnych młodzi adepci sztuki aktorskiej odegrają improwizowane scenki związane z wybraną książką. | Zapraszają Warszawskie Targi Książki | płyta |   |
| 25.V-ND | 10.00-17.00 | Festiwal Komiksowa Warszawa |   | zaprasza Polskie Stowarzyszenie Komiksowe, Stowarzyszenie Twórców Contur | sala RZYM |   |
| 25.V-ND | 11.00-11.50 | Autor Festiwalu Komiksowa Warszawa  | autor Festiwalu Komiksowa Warszawa  | zaprasza | Kanapa Literacka - Scena główna |   |
| 25.V-ND | 11.00-11.50 | Opowiadania na tacy | warsztaty literacko-plastyczne | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Wydawnictwo Tako | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria | zajęcia dla dzieci |
| 25.V-ND | 11.00-12.50 | Spotkanie z Witoldem Kieżunem | Witold Kieżun, autor książki „*Magdulka i cały świat”* | zaprasza Wydawnictwo ISKRY | sala LONDYN B  |   |
| 25.V-ND | 11.00-12.50 | Zabawy z Pippi i przyjaciółmi | Zabawy dla dzieci | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Festiwal Literatury Dziecięcej | scena numer I - płyta stadionu | zajęcia dla dzieci |
| 25.V-ND | 11.00-14.00 | Akcja plastyczna „Przestrzenie tekstu” | Zapisywanie wieloma kolorami tekstów na specjalnie przygotowanych pionowych planszach, na temat: „Książka dla Majdanu” (reakcje młodych Ukraińców z Lublina na wydarzenia z marca br.),”Brakuje nam Was” (list mieszkańców Lublina do rodaków w Londynie),”(...)” - cytaty, rekomendacje, odczucia czytelników. Działanie z nurtu liberatury wg koncepcji Zenona Fajfera. Akcję realizuje Wojciech Olchowski, we współpracy przy kolejnych częściach z Maryaną Shevchuk, Elżbietą Stelmach-Misztal. | Zaprasza Miejska Biblioteka Publiczna w Lublinie | płyta |   |
| 25.V-ND | 12.00-12.50 | „*Sztuka Rynkologii*” - książka o nowej tożsamości marketingu. | Rynkolog zawodowo tworzący rynki i zarządza nimi. Tworzy na tych rynkach wartość, z punktu widzenia klienta, właściciela firmy i pracownika. Aby zostać w pełni wykształconym Rynkologiem, trzeba rozumieć i akceptować fakt, że marketing nie służy oszukiwaniu innych ludzi. Jego celem jest budowa realnych wartości, bo dziś to staje się to kluczem do budowania pozytywnych relacji w biznesie. Rynkologiem jest każdy właściciel firmy, szef marketingu czy brand manager. To od nich zależy jaką wartość zbudują na rynku. Gościem spotkania będzie Jacek Kotarbiński — uznany autorytet świata marketingu. Laureat konkursu Blog Roku 2012 Onet.pl, w kategorii „Blogi profesjonalne i firmowe”. Bloger „Harvard Business Review Polska”. Od 23 lat praktycznie wspiera firmy w zakresie rozwoju ich konkurencyjności, innowacji i marketingu. Trener biznesu, coach i konsultant zarządów. Jego e-book „Sztuka marketingu” już po czterech miesiącach znalazł się na drugim miejscu iTunes w kategorii „Biznes i Finanse”. Studiował w Niemczech, Austrii i Polsce. Doktorant Uniwersytetu Gdańskiego. Wykładowca Questus/Chartered Institute of Marketing, Akademii Leona Koźmińskiego, Wyższej Szkoły Bankowej, Uniwersytetu Gdańskiego. Autor publikacji w „Marketingu w Praktyce” i „Marketer Plus”. Pomysłodawca fanpage’a Bareizmy Wiecznie Żywe. Autor bloga kotarbinski.com. | zaprasza HELION SA | sala AMSTERDAM |   |
| 25.V-ND | 12.00-12.50 | Łazienkowe pytania | spotkanie warsztatowe z Krystyną Lipka-Sztarbałło  | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Festiwal Literatury Dziecięcej | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria | zajęcia dla dzieci |
| 25.V-ND | 12.00-12.50 | Zlot fanów Pippi | przemarsz i konkurs podnoszenia konia | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Festiwal Literatury Dziecięcej | scena numer I - płyta stadionu | zajęcia dla dzieci |
| 25.V-ND | 12.00-13.20 | Historia Muzyki Rozrywkowej | spotkanie poświęcone serii wydawniczej „Historia Muzyki Polskiej” pod red. Stefana Sutkowskiego. Udział wezmą autorzy: dr Katarzyna Morawska, dr Alina Mądry, dr Elżbieta Szczepańska Lange, prof. Zofia Chechlińska, prof. Zofia Helman, prof. Irena Poniatowska, prof. Barbara Przybyszewska-Jarmińska, prof. Jerzy Morawski, prof. Krzysztof Baculewski oraz Stefan Sutkowski – pomysłodawca, redaktor serii i Lidia Juranek-Sutkowska – prezes wydawnictwa Sutkowski Edition Warsaw, wydawcy edycji papierowej. Prowadzący: Wojciech Włodarczyk – redaktor Programu II Polskiego Radia. Książka dostępna również w formie bezpłatnych e-booków przygotowanych przez Narodowe Centrum Kultury (www.nck.pl). | zaprasza Narodowe Centrum Kultury (NCK) | sala LONDYN A | publiczność |
| 25.V-ND | 13.00-13.25 | Warszawska Premiera Targowa | rozstrzygnięcie Plebiscytu wortalu Granice.pl i Warszawskich Targów Książki | zapraszają organizatorzy Plebiscytu | Kanapa Literacka - Scena główna |   |
| 25.V-ND | 13.00-13.50 | Spotkanie poświęcone Prezentacji inicjatywy stworzenia Parku Miniatur Warszawy i województwa mazowieckiego, w którym prezentowane będą nieistniejące obiekty architektoniczne dawnej Warszawy i Mazowsza  |   | zaprasza magazyn STOLICA | sala LONDYN B |   |
| 25.V-ND | 13.00-13.50 | Psakudki Słowiańskie | spotkanie z Magdaleną Mrozińską | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Wydawnictwo Tako | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria | zajęcia dla dzieci |
| 25.V-ND | 13.00-13.50 | Moja mama gorylica | warsztaty Wydawnictwa Zakamarki | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Wydawnictwo Zakamarki | scena numer I - płyta stadionu | zajęcia dla dzieci |
| 25.V-ND | 13.00-14.50 | Bookcrossing | Bookcrossing | zaprasza serwis Lubimyczytac.pl | płyta | publiczność |
| 25.V-ND | 13.00-15.50 | Pokaz chińskiej kaligrafii | Pokaz chińskiej kaligrafii, w tym tłumaczenie i pisanie imion i zwrotów na życzenie uczestników. Dla odważnych próby samodzielnego pisania. | zaprasza Biuro Gospodarcze i Kulturalne Tajpej w Polsce | płyta |   |
| 25.V-ND | 14.00-14.50 | Przygody Vendetty | spotkanie z Sylwią Chutnik | zapraszają Warszawskie Targi Książki i wydawnictwo Ene-Due-Rabe | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria | zajęcia dla dzieci |
| 25.V-ND | 14.30-15.20 | Spotkanie z Janem Nowickim promujące jego najnowszą książkę „*Białe walce*”. | Prowadzenie spotkania – Beata Kęczkowska z „Gazety Wyborczej” | zaprasza Bellona | Kanapa Literacka - Scena główna | autor |
| 25.V-ND | 15.00-15.50 | Spotkanie z Martą Fox wokół jej najnowszej książki „*Zołzunie*” | spotkanie z Martą Fox wokół jej najnowszej książki „*Zołzunie*”; zajęcia dla dzieci 12-16 lat | zapraszają Warszawskie Targi Książki i Festiwal Literatury Dziecięcej | scena dziecięca - poziom (-1) Galeria | zajęcia dla dzieci |
| 25.V-ND | 16.30-16.55 | Skarby wyobraźni. | Czytanie Braillem fragmentów nowego przekładu Wyspy Skarbów | organizatorzy Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy dla Dzieci Niewidomych w Owińskach oraz Wydawnictwo Media Rodzina.  | Kanapa Literacka - Scena główna | zajęcia dla dzieci |
| codziennie | 10.00-16.20 | Testy sprawdzające z języka angielskiego i hiszpańskiego | Testy sprawdzające z języka angielskiego i hiszpańskiego z nagrodami na stosiku wyd. Preston Publishing – Języki w tłumaczeniach. Przyjdź i sprawdź swoje umiejętności językowe. Do wygrania 2–tygodniowy kurs językowy przez Skype oraz e–booki. | zaprasza Preston Publishing | stoisko |   |