

Szanowni Państwo,

Niniejszym zwracamy się do Państwa z uprzejmą prośbą o przekazanie Stowarzyszeniu do 15 sierpnia br. zbiorczych danych dotyczących wysokości nakładów publikacji Państwa Wydawnictwa w latach 2012 i 2013 w podziale na pięć kategorii: I. książki naukowe, podręczniki akademickie, komentarze i kodeksy, II. podręczniki dla szkół i polskie podręczniki do nauczania języków obcych, III. literatura doskonalenia zawodowego, IV. poradniki praktyczne i literatura popularnonaukowa oraz V. beletrystyka.

Ponadto – dla usprawnienia wypłaty należnych Państwu środków – prosimy o przekazanie lub potwierdzenie niezbędnych do tego danych: pełnej nazwy i adresu, numeru rachunku bankowego oraz Numeru Identyfikacji Podatkowej (NIP). Dodatkowo mogą Państwo wskazać osobę kontaktową w Państwa Wydawnictwie, z którą pracownicy Stowarzyszenia mogliby kontaktować się ws. kolejnych wypłat środków w tym i w następnych latach.

Stowarzyszenie Autorów i Wydawców COPYRIGHT POLSKA jest organizacją zbiorowego zarządzania prawami autorskimi w zakresie, w jakim prawa te służą wydawcom (na podstawie decyzji Ministra Kultury z 10 marca 2003 r.), wskazaną w rozporządzeniach wykonawczych¹ do art. 20 ust. 5 i art. 20(1) ust. 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.jedn.: Dz. U. z 2006 r. Nr 90 poz. 631 z późn. zm.; dalej jako – pr.aut.) do pobierania i podziału opłat reprograficznych przewidzianych w tych przepisach.

W procesie podziału opłat reprograficznych Stowarzyszenie opiera się na zlecanych wspólnie z Izłą Wydawców Prasy badaniach struktury kopiowania oraz danych uzyskiwanych z Biblioteki Narodowej z dwóch lat poprzedzających rok, za który wypłacane są środki, przygotowane w oparciu o przesłane przez wydawców do Biblioteki Narodowej egzemplarze obowiązkowe. W oparciu o te dane powstaje algorytm podziału środków, w których 2/3 przypada na liczbę wydanych przez wydawców publikacji, a 1/3 na liczbę nakładów.

Kryterium liczby nakładów jest instrumentem, który umożliwia dokładniejszą alokację rekompensat za straty ponoszone przez wydawców z tytułu dozwolonego użytku, szczególnie tych wydawców, których publikacje podlegają częstszym przypadkom kopiowania. Do 2012 r. Biblioteka Narodowa gromadziła dane dotyczące wielkości nakładów² i Stowarzyszenie otrzymywało zagregowane wielkości zbiorczych danych sporządzanych przez Bibliotekę Narodową. Niestety w 2013 r. Biblioteka Narodowa zrezygnowała ze zbierania danych o nakładach, w związku z czym Stowarzyszenie zmuszone jest zwrócić się bezpośrednio do Państwa z prośbą o przekazanie ww. danych.

Stowarzyszenie gwarantuje poufność otrzymanych od Państwa informacji, które zostaną wykorzystane wyłącznie do prac Stowarzyszenia związanych z ochroną praw autorskich autorów i wydawców –

¹ Por. § 4 pkt. 2 rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 2 czerwca 2003 r. w sprawie określenia kategorii urządzeń i nośników służących do utrwalania utworów oraz opłat od tych urządzeń i nośników z tytułu ich sprzedaży przez producentów i importerów (Dz. U. Nr 105, poz. 991 z późn. zm.) i § 3 pkt. 2 rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 27 czerwca 2003 r. w sprawie opłat uiszczanych przez posiadaczy urządzeń reprograficznych (Dz. U. Nr 132, poz. 1232).

² Na podstawie § 4.2. rozporządzenia Ministra Kultury i Sztuki z 6 marca 1997 r. w sprawie wykazu bibliotek uprawnionych do otrzymywania egzemplarzy obowiązkowych poszczególnych rodzajów publikacji oraz zasad i trybu ich przekazywania (Dz.U. z 1997 r. Nr 29, poz. 161 z późn zm.) wydawca jest zobowiązany podać informację o wysokości nakładu (jeżeli na publikacji nie jest podana ta wysokość) przy odpowiedniej pozycji wykazu dołączonego do przesyłki do Biblioteki Narodowej, która korzysta z tych danych wyłącznie do celów urzędowej statystyki wydawnictw i traktuje je jako poufne.

w szczególności do repartycji opłat reprograficznych z art. 20 i 20(1) pr.aut. Równocześnie z niniejszym pismem został do Państwa wysłany mail z elektronicznym formularzem do przekazania niezbędnych danych, jednak moc prawną będą miały jedynie dokumenty podpisane przez uprawnioną osobę i przesłane pocztą tradycyjną do Stowarzyszenia.

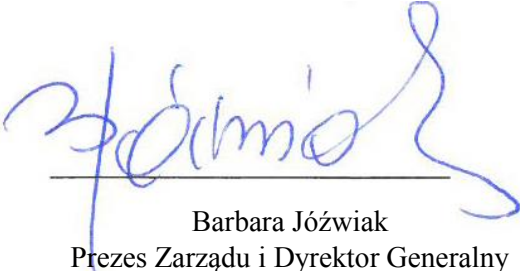
Chcemy rozpocząć proces wypłat środków zebranych w 2014 r. we wrześniu br. w związku z tym uprzejmie prosimy o przesłanie nam ww. danych **do 15 sierpnia br.** Nieprzesłanie w tym terminie niezbędnych danych nie pozbawi Państwa prawa do wypłaty środków z opłat reprograficznych, jednak spowoduje, że w podziale kwoty co najmniej 1,2 mln zł przypadającej na nakłady będziemy opierać się na szacunkowych danych dotyczących nakładów w 2013 r. uzyskanych z Biblioteki Narodowej, co niewątpliwie wpłynie niekorzystnie na wysokość środków wypłaconych Państwa Wydawnictwu w ramach repartycji opłat reprograficznych.

Dlatego też zachęcamy do przesłania pełnych danych dotyczących nakładów Państwa publikacji w latach 2012 i 2013 oraz przekazanie lub potwierdzenie danych niezbędnych do przelewu.

Dodatkowo prosimy – w celu uzyskania możliwości porównania danych publikowanych i udostępnianych przez Bibliotekę Narodową – o podanie liczby wydanych w tych latach tytułów, przy czym liczba ta (zagregowana w podziale na poszczególne kategorie) powinna obejmować wszystkie tytuły wydane w danym roku – zarówno nowości, jak i wznowienia czy zmienione wydania. Kluczowe w procesie repartycji będą dane zestawione przez Bibliotekę Narodową, jednak dzięki porównaniu ich z Państwa danymi możliwa będzie krytyczna weryfikacja tego parametru na przyszłość, żeby proces podziału środków w SAIW COPYRIGHT POLSKA odbywał się w sposób najbardziej efektywny i korzystny dla wydawców.

Gdyby mieli Państwo jakiegokolwiek uwagi lub wątpliwości to pracownicy biura Stowarzyszenia są do Państwa dyspozycji i chętnie odpowiedzą na wszelkie Państwa pytania.

Łączę wyrazy szacunku,



Barbara Józwiak
Prezes Zarządu i Dyrektor Generalny
SAIW COPYRIGHT POLSKA